



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA
MAGISTRÁT HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY
ODBOR PAMÁTKOVÉ PÉČE



MHMPP07R49E0

- dle rozdělovníku -

Váš dopis zn.

Č.j.
S-MHMP 632398/2015

Vyřizuje/linka
Ing. Martina Dolečková/2178

Datum
16.6.2015

ROZHODNUTÍ

Magistrát hl. m. Prahy, odbor památkové péče (dále jen MHMP OPP), jako orgán státní památkové péče na území hlavního města Prahy věcně a místně příslušný podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, posoudil žádost vlastníka dotčené nemovitosti - Česká strana sociálně demokratická, Hybernská 1033/7, Praha 1, kterou podala [redacted] v zastoupení na základě plné moci ze dne 5.8.2014, a rozhodl podle § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů,

ve věci **nemovitosti objektu č. p. 1030, k. ú. Nové Město, Havlíčkova 1, Hybernská, Praha 1**, který je nemovitou kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod R.č.Ú.s. 40013/1-1166 a je v památkové rezervaci v hlavním městě Praze, prohlášené nařízením vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze,

spočívající v úpravách interiérových kamenných prvků schodišťového prostoru od 1. PP do 5. NP, inventarizovaných v soupise prvků SHP, dle podmínky č. 24 rozhodnutí MHMP OPP č.j. S-MHMP 420708/2014 s následujícími podrobnostmi:

- portálek v 1. PP K01A, rozměry 1850/630 mm, hrubozrný pískovec pod vápenným nátěrem
 - navrženo očištění a doplnění minerální výplní, konzervace,
- nádrž v 1. NP K109, rozměry 1550/800/900 mm, slivenecký mramor s letopočtem 1858, volně ležící v místnosti 10.07 čtvrtkruhová - navrženo chemické očištění, doplnění probarveným tmelem, konzervace,
- mísa v 1. NP K111, rozměry 1000/1000/35 mm, slivenecký mramor, čtvrtkruhová - navrženo očištění od prachových a maltových depozitů, konzervace,
- domovní schodiště:
 - prvky schodiště z jemnozrného pískovce, zdobné prvky (konzoly, hlavice, rozety) - čištění měkkčením, seškrabávání nátěrových materiálů, dočištění kartáči, houbou,
 - schodišťové stupně 1500/350/140 mm (151 kusů) z hrubozrného pískovce (Žehrovičská arkóza) profilované (od 3. NP do 5. NP byl povrch polepen PVC) - navrženo mechanické odstranění vyrovnávací vrstvy, proškrábání spar, chemické dočištění kartáči měkkčením a čistící pěnou, opláchnutí vodou, odsátí houbou, doplnění ulomených částí umělým kamenem, hydrofobní konzervace povrchu,

- nosníky schodnice ve všech podlažích, rozměry 3200/400/160 mm (12 kusů) jemnozrný pískovec šedobílé barvy přetažen nátěry - navrženo mechanické odstranění krycí vrstvy, dočištění kartáči měkčením, opláchnutí vodou, odsátí houbou, vyspárování vápennou maltou, hydrofobní konzervace povrchu,
- sloupky na podestách, 1600/průměr 300 mm (11 kusů), jemnozrný pískovec šedobílé barvy - způsob obnovy shodný s ostatními prvky,
- podestové parapety ve všech podlažích, rozměry 3200/300/150 mm (5 kusů), jemnozrný pískovec šedobílé barvy - dotmelení otvorů po tyčkách zábradlí umělým kamenem,
- konzole, rozměry 750/650/38 (8 kusů), jemnozrný pískovec šedobílé barvy pod okrovým nátěrem - kompletní čištění měkčením vodou, silikonovým kartáčem a houbou, konzervace,
- sloupy podestové, rozměry 3200 průměr 600 mm (8 kusů), jemnozrný pískovec šedobílé barvy pod okrovým nátěrem - čištění, konzervace,
- bazének s nízkou obrubou s profilem spočívající na dlažbě pod schodišťovým zrcadlem v úrovni podlahy 1. NP, rozměry 2700/3700/120 mm včetně pískovcové dlažby, hrubozrný pískovec - demontáž prvků a po očištění osazení na původní místo, doplnění ulomených částí, konzervace,

a vydává podle ustanovení § 14 odst. 1 v souladu s § 14 odst. 3, § 44a odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, toto **závazné stanovisko**:

Provedení navrhovaných prací v rozsahu předloženého restaurátorského záměru, který zpracoval [REDAKCE] v 04/2015, je z hlediska zájmů státní památkové péče **p ř í p u s t n ě** za těchto základních podmínek:

1. Práce na obnově kamenných prvků budou průběžně dokumentovány a po ukončení prací bude vyhotovena restaurátorská zpráva (včetně fotodokumentace), která bude v jednom vyhotovení předána předána Národnímu památkovému ústavu, územnímu odbornému pracovišti v hl. m. Praze v termínu do 30 dnů dnů od předání díla.
2. Mechanicky poškozené (ulomené, popraskané, chybějící, degradované) části prvků budou odborně opraveny nebo doplněny.

Odůvodnění:

Podle ustanovení § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byla dne 14.4.2015 podána oprávněnou osobou žádost o vydání závazného stanoviska k návrhu výše uvedené obnovy předmětné kulturní památky v rozsahu předložené dokumentace.

Žádost obsahuje následující doklady a podklady:

- výpis z katastru nemovitostí
- plnou moc
- projekt identifikovaný.

MHMP OPP požádal dne 22.4.2015 Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v hl. m. Praze (dále jen NPÚ ÚOP HMP), o zpracování písemného vyjádření k předloženému návrhu v zákonné lhůtě 20 dnů ode dne doručení žádosti o jeho vypracování.

Ve smyslu ustanovení § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, bylo ve věci vydáno písemné vyjádření NPÚ ÚOP HMP č. j. NPÚ-311/30799/2015 ze dne 11.5.2015, které MHMP OPP obdržel dne 12.5.2015. Ve svém vyjádření tato odborná organizace považuje navrhované práce za realizovatelné za následujících podmínek a upozornění:

*podmínky:

1. *Práce budou dokumentovány a po ukončení prací bude vyhotovena restaurátorská zpráva (včetně fotodokumentace), která bude v jednom barevném vyhotovení předána NPÚ ÚOP HMP k archivaci podle ustanovení § 14 odst. 9 zák. č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, a §10 odst. 3c vyhlášky k provedení zákona, a to do 30 dnů od jejich ukončení.*
2. *Mechanicky poškozené (ulomené, popraskané, chybějící, degradované) části prvků budou restaurátorsky opraveny nebo doplněny.*

*upozornění:

Zástupci NPÚ ÚOP HMP bude umožněn výkon odborného památkového dohledu nad prováděním restaurátorských prací. Detailní provádění prací bude průběžně konzultován se zástupci NPÚ ÚOP HMP v rámci výkonu uvedeného odborného dohledu.

Práce na čištění pískovcových prvků budou prováděny restaurátory s povolením MK v příslušném oboru.

Účastníkovi řízení byla v souladu s § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, před vydáním rozhodnutí ve věci dána možnost vyjádřit se k podkladům rozhodnutí. Účastník řízení této možnosti nevyužil.

MHMP OPP, který žádost posoudil, se ztotožnil s písemným vyjádřením NPÚ ÚOP HMP s tím, že provedení prací, uvedených v předloženém návrhu, je z hlediska zájmů státní památkové péče přípustné za podmínek, uvedených ve výrokové části závazného stanoviska.

Upozornění písemného vyjádření NPÚ ÚOP HMP nezahrnul MHMP OPP do výrokové části závazného stanoviska, protože tato podmínka není podmínkou pro provedení prací ve smyslu §14 odst. 3 zákona č.20/1987 Sb., o státní památkové péči v platném znění. Kontrola postupu prací v souladu se zájmy památkové péče je možné provádět ze strany NPÚ v rámci zabezpečení odborného dohledu nad prováděním péče o kulturní památku a to dle ustanovení § 32, odst. 2, písmeno g) a § 34, odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Kontrolní dny lze považovat za jeden ze základních mechanismů účinného dohledu všech složek státní památkové péče.

Obnovu kulturních památek nebo jejich částí, které jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými pracemi (restaurování), mohou provádět fyzické osoby na základě povolení vydaného podle § 14a zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, přičemž restaurováním se rozumí souhrn specifických výtvarných, uměleckořemeslných a technických prací respektujících technickou a výtvarnou strukturu originálu. Řešené kamenné prvky lze hodnotit jako uměleckořemeslné prvky, které byly hodnoceny soupisu prvků stavebně historického průzkumu, který je uložen v archivu MHMP OPP. Obnova ploch a prvků byla již nastíněna projektem posouzeným MHMP OPP rozhodnutím č.j. MHMP 46670/01/Maz ze dne 10.7.2001.

Nemovitost č.p. 1030, k. ú. Nové Město, Havlíčkova 1, Hybernská, Praha 1 je nemovitou kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod R.č.Ú.s. 40013/1-

1166 a je v památkové rezervaci v hl. m. Praze, která je od roku 1993 prohlášena za památku světového kulturního dědictví UNESCO, a je chráněna dle citovaného zákona a nařízení vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze.

Předmětem památkové ochrany kulturních památek je objekt jako celek, zejména jeho historické vodorovné a svislé konstrukce (zdivo, klenby, trémové stropy, krov, včetně všech historických prvků a detailů), ale i veškeré autentické konstrukce a prvky nenosné a výplňové (schodiště včetně zábradlí, fasády, střešní krytina, okenní, dveřní a vratové výplně, podlahy, podhledy, vnější i vnitřní omítky, dlažby, obklady, včetně všech autentických historických prvků a detailů). Veškeré dožilé prvky je možno odstranit pouze v případě prokazatelně neopravitelného stavu, a to výhradně za přesné kopie odstraňovaných prvků. Rehabilitace historických článků stavby je možné v případě, že existence těchto prvků, jejich provedení a umístění lze prokázat archivní dokumentací (výkresy, fotografie).

Veškeré dispoziční a stavební úpravy související s modernizací a novým využitím stavby je nutno provádět tak, aby zásahy do historických konstrukcí byly minimalizovány, neboť tyto konstrukce tvoří podstatu památky a mají nenahraditelnou památkovou a vypovídací hodnotu. Stavebním úpravám a rekonstrukcím kulturních památek musí předcházet podrobný stavebně historický průzkum, soupis dochovaných historických prvků s návrhem jejich budoucího umístění v objektu a v případě nutnosti provedení restaurátorských prací i průzkum a záměr.

Roku 1859 vypracoval pro obchodníka a stavebního podnikatele Vojtěcha Lannu, plán novostavby Johann Ripota, fasády navrhl patrně Ignác Ullmann (či Josef Schulz). Od roku 1876 prošel dům několika přestavbami, které pozměnily hlavně dispoziční. V reprezentativních sálech byly až do smrti rytíře Lanny umístěny jeho bohaté sbírky. Předmětný objekt dokumentuje kvalitou architektonického projevu příklad reprezentativní architektury ve stylově vytříbené formě, inspirované palácovými stavbami, určené pro bydlení vyšších společenských vrstev.

Kvalitní výtvarný projev pronikl i do vybavení veřejného interiéru, kde se dosud dochovala řada mimořádně hodnotných uměleckořemeslných prvků. Uvnitř vyniká monumentální řešení vestibulu s trojramenným schodištěm, jehož podesty vymezují kamenné pískovcové sloupy vynášející profilované pískovcové archivoltové pasy.

V roce 2000/2001 byl zpracován projekt na rekonstrukci objektu, k němuž bylo vydáno závazné stanovisko MHMP OPP č. j. MHMP 46670/2001 ze dne 10. 7. 2001 a následně stavební povolení č. j. Výst 15132021/01-Šh-2/1030 ze dne 12. 7. 2001; na základě stavebního povolení byly zahájeny stavební práce, nedokončená stavba byla v roce 2002 přerušena.

K celkové rekonstrukci objektu bylo následně vydáno závazné stanovisko MHMP OPP č.j. 1051123/2014 ze dne 22.9.2014 a to na podkladu projektové dokumentace pro změnu stavby před dokončením „Lannův palác“; dle podmínek tohoto závazného stanoviska bylo ze strany MHMP OPP požadováno upřesnění některých částí celkového řešení rekonstrukce domu. K upravenému návrhu rekonstrukce domu bylo vydáno příslušným stavebním úřadem stavební povolení zn. S UMCP1/154104/2014/VÝS-Zi-2/1030 ze dne 30. 10. 2014.

Výše uvedenému projektu pro stavební povolení z 09/2014 předcházela jako příprava a podklad samostatně projednaný architektonický záměr (studie), posouzený rozhodnutím MHMP OPP č. j. S-MHMP 420708/2014 ze dne 2. 6. 2014 – předmětem řešení bylo vymezení vstupních podmínek k architektonické studii, která by měla sloužit jako předprojektová příprava a podklad pro vyhodnocení funkčních a kapacitních možností, možností stavebních úprav dispozičního uspořádání i finančních nároků na využití objektu pro obchodně komerční a administrativní účely.

K ochraně historických konstrukcí, povrchů a prvků po dobu rekonstrukce objektu (ochrana truhlářských a zámečnických prvků, ochrana plastických sádrových, štukových a kamenných prvků) bylo vydáno rozhodnutí MHMP OPP č.j. S-MHMP 38808/2015 ze dne 6.2.2015.

Předmětem dokumentace je restaurátorský záměr zpracovaný pro interiérové kamenné prvky schodišťového prostoru od 1. PP do 5. NP inventarizované v soupise prvků SHP (dle podmínky č. 1 závazného stanoviska MHMP OPP č.j. S-MHMP S-MHMP 420708/2014 ze dne 2.6.2014.

Třiramenné schodiště se dvěma podestami obklopuje prostorné zrcadlo na obdélném půdoryse, po obvodu spočívá na kamenném nosníku, ramena obsahují 11 stupňů vetknutých do obvodové zdi, podesty jsou v rozích podepřeny ozdobnými sloupky s tesanými hlavicemi, pískovcové stupně mají oblounové hrany s odsazenými profilovanými zrcádky. Povrch pískovce vykazuje stopy po nátěrech a lepidle (po strženém linu) zejména ve 4. NP a 5. NP. Během stavebních prací na rekonstrukci jsou veškeré kamenné prvky chráněny proti mechanickému poškození.

Po podrobné prohlídce a na základě porovnání různých způsobů restaurování byl původně navržený postup mikropískováním, akceptovaný MHMP OPP rozhodnutím S-MHMP 216856/2015 ze dne 24.3.2015, přehodnocen. Z porovnání výsledků různých technologií vyplynul nejvhodnější a nejúčinnější způsob čištění (dle návrhu), který je šetrnější než mechanické pískování nebo broušení, neboť zachovává jemné detaily modelace a opracování povrchu kamene.

Restaurování autentických kamenných prvků, rehabilitovaných ve své stylově vytríbené tvarové a materiálové podobě a původní barevnosti a povrchové úpravě je v zájmu památkové péče a v souladu s požadavky na záchranu další existence těchto umělecky a řemeslně kvalitních prvků. Směřuje k estetickému, funkčnímu, technickému i společenskému zhodnocení památky. Připravovaný způsob čištění prvků bere MHMP OPP na vědomí a považuje jej za vhodný a tedy z památkového hlediska akceptovatelný.

K jednotlivým podmínkám, jimiž MHMP OPP omezil provedení záměru žadatele, MHMP OPP uvádí následující zdůvodnění:

Podmínka č. 1 - Tento požadavek vyplývá z ustanovení §14 odst. 9 zákona. Po provedeném restaurování se zpracovává zpráva, jejíž povinné náležitosti jsou vyjmenovány v §10 odst. 4 vyhlášky Ministerstva kultury č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Správní úřad může v závazném stanovisku uložit vlastníkovu kulturní památky, jež má být restaurována, aby odevzdal odborné organizaci jedno vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy.

Povinné náležitosti závěrečné restaurátorské zprávy, jejíž vyhotovení stanovil MHMP OPP jako základní podmínku pro realizaci restaurování, jsou uvedeny v § 10 odst. 4 vyhlášky Ministerstva kultury č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon o státní památkové péči.

Podmínka č. 2 - Historické materiály, vzory, povrchová úprava i tvaroslovné detaily podléhají dobovým zvyklostem, stylovému začlenění, ale vypovídají i o estetickém citění. Obnovu řešených prvků je tak třeba řešit ve vztahu k jejich prvotnímu provedení a eliminovat možné pohledové rozdílnosti opravovaných a dochovaných částí jednotlivých prvků a ploch (barevnost, struktura a povrchové řešení).

MHMP OPP upozorňuje žadatele, že závazná stanoviska vydaná MHMP OPP jsou trvale platná, pokud se nezmění předmět žádosti a navrhovaných prací. Ke všem novým požadavkům

či úpravám řešení a novým skutečnostem zjištěným během stavby si musí vlastník kulturní památky dle § 14 odst. 1 zákona předem vyžádat závazné stanovisko MHMP OPP.

Po provedeném správním řízení ve věci rozhodl příslušný správní orgán v souladu s platnou právní úpravou tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto závazného stanoviska. Podle § 44a odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, je toto závazné stanovisko samostatným správním rozhodnutím. V dané věci je dána výlučná rozhodovací pravomoc MHMP OPP, neboť o dané věci není příslušný rozhodovat stavební úřad.

Poučení o odvolání:

Proti tomuto rozhodnutí může účastník řízení podat podle ustanovení § 81 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, odvolání, ve kterém uvede, v jakém rozsahu se rozhodnutí napadá, v čem se spatřuje namítaný rozpor s právními předpisy, případně poukáže na jinou nesprávnost rozhodnutí nebo řízení, jež mu předcházelo, ve lhůtě 15 (patnácti) dnů ode dne oznámení rozhodnutí, a to k Ministerstvu kultury ČR, podáním u Magistrátu hlavního města Prahy, odboru památkové péče, na výše uvedenou adresu našeho úřadu. Odvolání jen proti odůvodnění rozhodnutí je nepřipustné. Odvolání se podává s potřebným počtem stejnopisů tak, aby jeden stejnopis zůstal správnímu orgánu a aby každý účastník dostal jeden stejnopis. Nepodá-li účastník potřebný počet stejnopisů, vyhotoví je správní orgán na náklady účastníka.

Lhůta pro podání odvolání počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu dnem následujícím po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v daném případě lhůta pro podání odvolání).

Včas podané a přípustné odvolání má odkladný účinek.



Mgr. Jiří Skalický
ředitel odboru

Rozdělovník:

I. Doručuje se do vlastních rukou

II. Na vědomí
NPÚ ÚOP HMP

