



MHMP04YQE0B

**NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV  
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVNÍŠTĚ  
V HLAVNÍM MĚSTĚ PRAZE**

MAG
Odl.
Hlavní
DOŠLO dne: 12-01-2010
Identifikační údaje

<b>MAGIST</b>
Odbor: <i>Kultura, památková péče a cestovního ruchu</i>
Hlavní Č.j. <i>invidenční</i> <i>cestovního ruchu</i>
DOŠLO dne: 12-01-2010
Identifikační údaje zpracování
Pobytí
Pašport

Magistrát hlavního města Prahy  
Odbor kultury, památkové péče  
a cestovního ruchu

Jungmannova 35/29  
P. O. BOX 800  
111 21 Praha 1

6

Váš dopis č. j./ze dne  
Naše č. j.  
Vyřizuje/linka  
Spisový znak  
V Praze dne

MHMP 729644/2009/15.9.2009  
NPÚ-311/11020/2009  
[redacted]  
820.2  
11. 1. 2010

Věc: Odborné vyjádření sloužící jako podklad pro vydání správního rozhodnutí  
**Čp. 1152, k.ú. Žižkov, Žižkovo nám. 6, Praha 3**  
Památková zóna Vinohrady, Žižkov, Vršovice  
Dokumentace pro územní a stavební řízení ([redacted])  
[redacted], příložen je stavebně – historický průzkum, 08/09) – celková rekonstrukce

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v hlavním městě Praze (dále jen NPÚ HMP), vydává na žádost, kterou obdržel dne 16.9.2009, podle ustanovení § 14 odst. 2, 7 zák. č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, k výše uvedené věci toto odborné vyjádření:

Předmětem předložené dokumentace je návrh na celkovou rekonstrukci domu, nástavbu a dostavbu dvorního traktu s vestavbou parkovacích stání.

Konkrétně se jedná o tyto navržené změny a stavební úpravy:

- demontáž stávajícího krovu sedlové střechy vč. ubourání půdních nadezdívek,
- osazení nového krovu - výška hřebene, sklon střechy do ulice a do dvora nezachovány (navýšení o cca 800 mm, stáv. výška 24,76 m nová 25,50 m), do uliční fronty atypická zalamovaná střecha na výšku dvou podlaží, do dvora dvoupodlažní nástavba s pultovou střechou o sklonu 6,6 %, poslední podlaží ustoupeno s terasou, krytina z pozinkovaného plechu,
- umístění novotvaru dvoupodlažní věže s plochou střechou na nároží, půdorysné rozměry cca 6,07 x 4,25 m, výška 25,5 m,
- vestavba devíti nájemních bytových jednotek v půdním prostoru (jednopodlažních a zčásti mezonetových),
- v uliční části osazení střešních oken ve dvou řadách (vel. 1500 x 1000 mm), prosvětlení věže atypickými dělenými eurookny, v horním podlaží okna se segmentovým půlkruhovým zakončením,
- ve dvorní části přístavba obou křídel na celou výšku objektu a dvoupodlažní imitativní omítaná nástavba (rozšíření půdorysu o cca 3,0 m),
- v nové přístavbě osazení novodobých okenních výplní (eurookna o rozměru 2,25 x 2,3 m, příp. balkónové dveře na nové velkoplošné lodžie přístavby) a dveřních výplní, u stávajícího objektu vstupní dveře včetně zárubní a kování zůstanou zachovány,

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions.

2. It is essential to ensure that all data is entered correctly and consistently.

3. Regular audits should be conducted to verify the accuracy of the information.

4. The final section outlines the procedures for handling discrepancies and errors.

- odstranění stávajících oken v prostoru domovního schodiště a jejich náhrada, s ohledem na přístavbu (lodžie), za maloformátová eurookna,
  - odstranění stávajícího výtahu ve světlíku (včetně přeřešení stávající dotčené dispozice) a vestavba výtahového tělesa v zrcadle schodiště,
  - redukce původních komínových těles, vsazení technického světlíku do prostoru TO2
  - rekonstrukce domovních instalačních šachet pro vertikální vedení ÚT, NN
  - probourání dvou vjezdů v ve dvou krajních osách (u štítové zdi) orientovaných do náměstí a vestavba parkovacích stání na nových rampách a v zakladači pod dvorní přístavbou, garážová rolovacích vrata z pozinkovaného plechu,
  - restaurování fasády včetně detailů, barevnost bude konzultována s orgány památkové péče,
- Součástí PD je stavebně - historický průzkum a posouzení dřevěných konstrukcí (stropů). Z odebraných sond je zjištěno působení dřevokazné houby a dřevokazného hmyzu. Dále je předložen návrh sanačních a preventivních opatření.

Z hlediska památkové péče je předložený návrh

realizovatelný  
za těchto podmínek :

1. Kóta +25.500 hřebene střechy je nepřekročitelná.
2. Přesný druh krytiny Rheizink bude předveden NPÚ k posouzení.
3. Do uličních průčelí bude podkroví prosvětleno symetricky rozmístěnými ateliérovými okny ve výškovém formátování s příp. žaluziemi v barvě krytiny.
4. Fasády budou šetrně očištěny. Poškozené části vyžadující opravu budou doplněny materiálem shodného složení s materiálem původním (předpokládá se vápenná omítka a štuk). Opravu plastické štukové výzdoby provedou kvalifikovaní odborníci.
5. Nátěr fasády bude proveden barvou na minerální bázi s minimem disperze (max. 3 – 4 %). Navržené vzorky barev, které budou vycházet ze zjištěné původní barevnosti, budou nanášeny na opravenou fasádu. K jejich posouzení bude přizván zástupce NPÚ HMP.
6. Při stavebních pracích nesmí být poškozen prostor veřejného interiéru, tj. schodišťový prostor a chodby, veškeré autentické řemeslné a uměleckořemeslné prvky spoluvytvářející historickou atmosféru objektu budou zachovány.
7. Nové rozvody v nadzemních podlažích v prostorách veřejného interiéru (domovní schodiště) musí být vedeny ve zdi pod omítkou, tak, aby byl veřejný domovní interiér co nejméně zasažen.
8. Bude specifikováno detailní řešení výtahu, zejména jeho pláště.

Odůvodnění:

Předmětný nárožní činžovní dům z počátku 20. století je součástí památkové zóny, není kulturní památkou a není navržen na kulturní památku.

Předmětem památkové ochrany jsou dle čl. 3 vyhlášky HMP č. 10/1993 Sb, o prohlášení částí území hlavního města Prahy za památkové zóny a o určení podmínek jejich ochrany, v tomto případě historický půdorys a jemu odpovídající prostorová a hmotová skladba, charakter objektu, architektura a exteriér, jehož nedílnou součástí je střecha (střešní krajina), veřejné interiéry včetně řemeslných a uměleckořemeslných prvků a dále je chráněné panorama památkových zón s hlavními dominantami v blízkých a dálkových pohledech.

V článku 4 písm. b) je dále uvedeno, že jakékoli nové stavební úpravy či změny musí být v souladu s charakterem, architekturou, kulturní hodnotou a kapacitními a technickými možnostmi jednotlivých objektů.

Dům je jedním z dokladů vývoje městské zástavby, je součástí architektonického a urbanistického řešení dané lokality, představuje běžný dobový standard dochovaný v různé kvalitě, opotřebovanosti i proměně. Daný dům je dle platné Koncepce účinnější péče o památkový fond v hl. m. Praze (J. Holeček a kol.) příkladem objektu umožňujícího dílčí modifikace včetně možného redesignu v rámci pláště. Dimenze i charakter celkové rekonstrukce je projektantem a investorem zamýšlena záměrně s cílem navázat na dynamičtější urbanismus 1. republiky a habitus secesního domu s prvorepublikovými úpravami doplnit i posílit slohovou vrstvou soudobou, inspirovanou blízkými dominantami (čp. 1300 na Žižkově nám. nebo čp. 2014, 2015, 2175 v nedaleké Lucemburské ul.). V blízkém okolí řešeného objektu nacházíme prvek rondomotivu kombinovaný ortogonální hmotou dominanty umístěný nad úroveň korunní římsy. Takto odvozeným motivem nárožní věžice architekt reaguje na pohledovou dominantu protější školy. Takový přístup lze i v rámci městské památkové zóny shledat jako přípustný, pokud kvalita architektonického návrhu evidentně nedeklasuje její dochované hodnoty. Redesign pláště citovaná Koncepce připouští. Třebaže doložený projekt poněkud mění objemové řešení, charakter a architektonický výraz objektu, lze jej pro dané místo tolerovat. Zvýšení hřebene o přibližně 800 mm nadále zachová potřebný výškový rozdíl vůči sousednímu domu v Bořivojově ulici a nenaruší základní volumetrii jižního celkového pohledu Žižkova náměstí. Z pohledu boční Bořivojovy ulice nedojde k výrazné zaznamenané změně vůči uliční frontě, směrem do náměstí spočívá změna především v akcentu nároží a osazení ateliérových oken. Podobná řešení byla a jsou v rámci dané městské památkové zóny čas od času žádána i povolována, mj. i proto, že jde početně o návrhy zcela ojedinělé a v urbanismu 19. a 20. století zavedené. Strukturovaná plechová krytina byla alternativou k pálené především u veřejných budov, nicméně zvláště od 20. let 20. století se objevovala častěji i na soukromých činžovních domech podle movitosti majitele. Pro zajištění maximální integrity novotvaru do celku střešní krajiny jsou určeny podmínky č. 1, 2 a 3 výroku.

Žižkovo náměstí nemá stroze vytyčený urbanistický a výtvarný ráz jako kupř. nedaleké Kroupovo náměstí nebo Vítězné nám. v Dejvicích, nemá jednotnou výšku římsy a v zásadě zajímavý projekt je může zdatně doplnit. Citlivé dotvoření dvorních traktů nenarušuje podstatně půdorys. Uliční fasáda bude opravena dle doloženého průzkumu, barvy Keim jsou z hlediska památkové péče vyhovující. Veřejný interiér je předmětem památkové ochrany, proto jsou stanoveny podmínky č. 6, 7, 8 výroku.

Projekt celkové rekonstrukce lze dle doloženého návrhu tolerovat.

Příloha: dokumentace

Za správnost: Vaňhová

PhDr. Michael Z a c h a ř v.r.  
ředitel

13.1.2010 osobně převzala. Vyjadřuje se do 31.1.2010.

